

Gode råd?

Ei erfaringsbasert oppsummering av vilkår og arbeidsform, som kanskje
har nytte for andre.

Vilkår 1: handlar om tilgjenge og «å vera tilstades»

- Eg trur at dette er det nest viktigaste vilkåret for ei god rådgjevingsteneste
- Eg trur det handlar om
 - å bygge kultur
 - Involvering
 - Inkludering
 - Relasjonar

Vilkår 1: eit sidespor

- Eg veit at IKA Kongsberg har ein tradisjon å bygge på
- Eg veit at Kommunearkivordninga i Vestland har ein tradisjon å bygge på
- Eg har opplevd eit eineståande samarbeid og ein sterk delingskultur i KAI-miljøet

Vilkår 2: handlar om kunnskap

- Regelverket
- Utviklinga
- Kva som finst av gode døme og kunnskapskjelder

Gjeldande rett: Krav til Arkivplan – jf.
Arkivverket?

Korleis	lukke avviket?	commune må oppdatere arkivplanen. Planen skal dokumentere:
		<ul style="list-style-type: none">✓ Arkiv som funksjon, dvs. styring, ansvar og fullmakter på arkivområdet, inkludert internkontrolltiltak.✓ Arkiv som prosess, dvs. instruksar og rutinar som beskriv korleis dei tilsette i kommunen arbeider med arkiv.✓ Arkiv som innhald, dvs. beskriving og oversikt over innhaldet i arkiva, inkludert korleis og kor dei er oppbevart og sikra.

Vilkår 2: eit sidespor

1. påstand om arkivaren

Arkivaren forstår dette:

- Arkiv kan ikke målast i hylrometer!
- Talet på filer eller byte er uinteressant!
- Arkiv er kontekst! Vi må fange den og vi må vita at konteksten er endelaus og utvidar seg. Kontekst er det universet arkiv finst i!
- Arkivaren forstår at vi har makt over makta:
 - Vi passar på at det vert lagt til rett kontekst til dokumentasjonen som makthavarane skapar
- Arkivaren forstår at arkiva alltid skal kunne endre sanninga
 - Vi passar på at konteksten vert halden ved like og oppdatert

Vilkår 3: handlar om engasjement

It is to burn with a passion. It is never to rest, interminably, from searching for the archive, right where it slips away. It is to run after the archive, even if there's too much of it, right where something in it anarchives itself. It is to have a compulsive, repetitive, and nostalgic desire for the archive, *an irrepressible desire to return to the origin, a homesickness, a nostalgia for the return to the most archaic place of absolute commencement.* (*Archive Fever* 91—emphasis added)

Kjelde: San Jose State University, https://www.sjsu.edu/faculty/harris/Eng101_DerridaQts.pdf



Vilkår 3: handlar om engasjement

Sjølv om tilliten i samfunnet dalar, har me framleis svært høg tillit til arkiva her i landet. Denne tilliten skal me forsvare. Det gjer me:

- ✓ ved å gjere arkiva tilgjengelege,
- ✓ ved å invitere folk til å bruke arkiva,
- ✓ fortelje kva arkiv er for noko, vise kor viktige arkiva er, og kva samanheng dei hører til i.

Dette er det arkivarar som kan gjere best! Me må bygge eigarskap. Me må aldri slutte å snakke om arkiv.

Haagendalsposten KONGSBERG 400

Magasinet Kongsberg 400 år Dedsammonser (+) Annonsering Folk Lp-debatten Det skjer

LPDEBATTEN OFFENTLIGHETSLOVEN INNSYN

Når myndighetene gløymer at det er innbyggjarane som har rett



Ole Stan Hovland Foto: Anette Espelid/IKA Kongsberg

Publisert: 26.06.23 08:23 Del

Vilkår 3: eit sidespor

- Engasjementet treng eit godt arbeidsmiljø
 - Trygge og inkluderande omgjevnader
 - Rom for samtalar og diskusjonar
 - Rom for meininger
- Ein kultur for å heie på kvarandre



Vilkår 3: eit sidespor

- Godta «styggen på ryggen» (les *impostor syndrome*)